



UNIVERSITETI I TETOVËS
УНИВЕРЗИТЕТ ВО ТЕТОВО - UNIVERSITY OF TETOVA

Bul. "Ilinden" p.n. 1200 Tetovë | Tel: +389 44 356 500 | Fax: +389 44 356 222
e-mail: international@unite.edu.mk | www.unite.edu.mk

ИЗВЕСТУВАЊЕ

Се известуваат сите заинтересирани дека **Билтен бр. 137** на Универзитет во Тетово е јавен и истиот може да се гледа кај деканите на факултетите и на веб страната на Универзитет во Тетово.

Билтенот ќе биде јавен почнувајќи од 27.11.2018 до 11.12.2018 година.

Тетово, 27.11.2018

Канцеларија за правни прашања



До:

СОВЕТ НА РЕКТОРАТОТ НА ТЕТОВСКИОТ УНИВЕРЗИТЕТ

РЕФЕРАТ

ЗА ИЗБОР НА НАСТАВНИК ВО НАСТАВНО-НАУЧНО ЗВАЊЕ ЗА ПРЕДМЕТОТ ЦРТАЊЕ, ЦРТАЊЕ СО СЛИКАРСТВО ПРИ ФАКУЛТЕТОТ НА УМНОСТИ СТУДИСКА ПРОГРАМА ЛИКОВНА УМЕТНОСТ ПРИ ТЕТОВСКИОТ УНИВЕРЗИТЕТ.

Раководството на Ректоратот на Тетовскиот Универзитет на својот редовен состанок, одржан на ден 21.11.2018 година, донесе Одлука бр. 02-5080/1 на 21.11.2018 година за формирање на рецензентска комисија за избор на наставник во наставно-научно звање за предметот; **Цртање, Цртање со Сликаство**, Рецензентска комисија, во состав:

1. Проф. Мр. Целил Руфати (претседател)
2. Проф. Мр. Агрон Абдули (член)
3. Проф. Мр. Зенун Шерифи (член)

Рецензентската комисија по разгледување на доставената документација го поднесува следниот:

ИЗВЕШТАЈ

На објавениот конкурс на ден 31.10.2018 година, на веб-страницата на Тетовскиот универзитет, како и во дневниот печат - весниците Коха и Нова Македонија, за избор на наставник во наставно-научно звање доцент по предметите Цртање, Цртање со Сликаство аплицирале три кандидати;

1. М-р. Дренуша Палоши
2. М-р. Верим Зендели
3. Д-р. Али Синани

Се утврди дека кандидатите аплицирале на објавениот конкурс и дека се исполнети условите за изготвување на извештај согласно одлуката донесена од страна на Наставно-научниот совет на Факултетот за уметности, како и врз основа на одлуката на Советот на Ректоратот бр. 02-5080/1 на 21.11.2018 година и одредбите предвидени со правилникот на Универзитетот

М-р. Дренуша Палоши

Рецензентската комисија ја имаше на располагање следната документација:

1. Образец за апликација изготвен од Државниот Универзитет во Тетово
2. Бачелор диплома / диплома од магистратура /
3. Извод на родени
4. Извод за државјанство

5. Биографија
6. Копии и каталози од реализирани национални и меѓународни изложби на кандидатот.
7. Уверение дека е ангажиран со договор како наставник во Факултетот за уметности при Тетовскиот Универзитет.
8. Магистерски труд
9. Уверение за познавање на англискиот јазик
10. Признанија, Уверенија
11. Професионални препораки

Биографски податоци, стручно-научна подготовка и педагошка активност

Кандидатот **М-р. Дренуша Палоши** е родена на 05.11.1989 во Тетово, Република Македонија. Основно и средно училиште завршил во Тетово. Додипломски студии завршила во 2012 година, а постдипломски студии во 2015 година отсек Сликарство на класата на проф. Решат Амети во Државниот универзитет во Тетово на Факултетот за Уметности. Од 2015-2018 е ангажирана во Државниот Универзитет во Тетово на Факултетот за Уметности - Студиска програма: Ликовна уметност на наставниот предметот Цртање 1,2,3 и 4. Дренуша Палоши е активна членка на Здружението на Ликовни Уметници на град Тетово.

I. НАСТАВНО-ОБРАЗОВНА ДЕЈНОСТ/ПЕДАГОШКИ АКТИВНОСТИ

1.Одржување вежби со студенти од прв циклус

Цртање 1	2015/2016	летен/зимски	8 x15
Цртање 2	2015/2016	летен/зимски	4 x15
Цртање 3	2015/2016	летен/зимски	8 x15
Цртање 4	2015/2016	летен/зимски	4 x15
Цртање 1	2016/2017	летен/зимски	8 x15
Цртање 2	2016/2017	летен/зимски	4 x15
Цртање 3	2016/2017	летен/зимски	8 x15
Цртање 4	2016/2017	летен/зимски	4 x15
Цртање 1	2017/2018	летен/зимски	8 x15
Цртање 2	2017/2018	летен/зимски	4 x15
Цртање 3	2017/2018	летен/зимски	8 x15
Цртање 4	2017/2018	летен/зимски	4 x15
Цртање 3	2018/2019	летен/зимски	8 x15
Цртање 4	2018/2019	летен/зимски	4 x15
Пластична анатомија 1	2018/2019	летен/зимски	2 x15
Пластична анатомија 2	2018/2019	летен/зимски	2 x15

Согласно член 144 од Правилникот за критериумите и постапката за избор во наставно-научни, научни, наставно-стручни и соработнички звања на Универзитетот во Тетово, кандидатот М-р. Дренуша Палоши остварил вкупно **42 поени** од наставно - образовната дејност.

II. СТРУЧНО-УМЕТНИЧКА АКТИВНОСТ

1. Самостојна јавна презентација со слики (самостојна изложба)

2018- Скопје “Скопско лето” - Културно информативен центар
2016- Тетово “Звучи на акорди во сликарството”- Тетовски Универзитет.

2. Јавна групна презентација со слики – со посебен проект, на избрана и селектирана манифестација (Групна изложба).

2018 -Струга - Нов Културен бран „Draudacum”.
2018 -Тетово - “Светињи”- Тетовска галерија.
2017 -Тетово - Ноемврски Маригони - Тетовска галерија.
2017 -Тетово - Меѓународна групна изложба “Жените од 21 век”- Универзитет на Југоисточна Европа.
2017 - СухаРека - Осветување на Мајка Тереза, Ументичка Галерија – Косово
2017 – Тетово, Колективна изложба.
2017 –Гостивар, Колективна изложба.
2017 – Куманово, Колективна изложба.
2016 - Тетово - Осветување на Мајка Тереза, Тетовски универзитет.
2016 - Гостивар - “Ноемвриска награда”: Центар а култура - Гостивар.
2014 - Тетово - “Светињи”- Тетовска галерија.
2014 - Тетово - “Недела на разлики” - Тетовска галерија.
2014 - Тетово - “Жена создавател“, 8 Март - Тетовска галерија.
2012 -Тетово - “Таа”: Тетовска галерија.
2012 - Shkup - “Таа”: Книжара на Скопска чаршија.
2011 -Тетово - “Ден ан албанската азбука”- Центра за култура - Тетово.

Согласно член 144 од Правилникот за критериумите и постапката за избор во наставно-научни, научни, наставно-стручни и соработнички звања на Универзитетот во Тетово, кандидатот М-р. Дренуша Палоши остварил вкупно **62 поени** од стручно-уметничка активност.

СТРУЧНО-АПЛИКАТИВНА АКТИВНОСТ

3. Дело објавено во каталог (книга) на ликовна манифестација на домашно или меѓународно ниво;

2018 -Струга - Нов Културен бран „Draudacum”.
2018 - Тетово - Пролетен салон - Тетовска галерија.
2018 -Тетово - “Светињи”- Тетовска галерија
2017 - СухаРека - Осветување на Мајка Тереза, Ументичка Галерија – Косово,
2017 - Тетово, Гостивар, Куманово- Колективна изложба
2016 - Тетово - Осветување на Мајка Тереза, Тетовски универзитет.
2016 - Гостивар - “Ноемвриска награда”: Центар а култура - Гостивар.
2014 - Тетово - “Светињи”- Тетовска галерија.
2014 - Тетово - “Недела на разлики” - Тетовска галерија.

Согласно член 144 од Правилникот за критериумите и постапката за избор во наставно-научни, научни, наставно-стручни и соработнички звања на Универзитетот во Тетово, кандидатот М-р. Дренуша Палоши остварил вкупно **18 поени** од стручно-апликативна активност.

М-р. Верим Зендели

Рецензентската комисија ја имаше на располагање следната документација:

1. Образец за апликација изготвен од Универзитетот во Тетово
2. Бачелор диплома /Диплома од магистратура
3. Извод на родени
4. Извод за државјанство
5. Биографија
6. Копии и каталози од реализирани национални и меѓународни изложби на кандидатот.
7. Магистерски труд (*копија*)
8. Уверение за познавање на англискиот јазик
9. Признанија, уверенија, награди

Биографски податоци, стручно-научна подготовка и педагошка активност

Кандидатот **М-р. Верим Зендели** е роден на 08.07.1984 во Гостивар, Република Македонија. Додипломски студии завршил во 2007 година во Државниот Универзитет во Тетово на Факултетот за уметности во класата на проф. Нехат Беќири а постдипломски студии завршил во 2013 година во класата на проф. Заке Превлукај во Приштинскиот Универзитет. Реализирал неколку самостојни изложби и учествувал во неколку колективни изложби. Член е на Здружението на Ликовни Уметници „Draudacum” на Гостивар. Од 2011 година живее и работи како слободен уметник во Гостивар.

- Магистерскиот труд на кандидатот/копија не заверена

УМЕТНИЧКО-СТРУЧНА АКТИВНОСТ

1. Самостојна јавна презентација со Слики (самостојна изложба)

2018 - Њујорк сити. MC Gallery, САД.
2012 - Њујорк сити. MC Gallery, САД.
2009 - Скопје, Национална галерија на Македонија.
2008 - Гостивар, Центар за култура.

2. Јавна групна презентација со слики – со посебен проект, со одбрана и селектирана манифестација (Групна изложба).

2017 - Гостивар, Internacional Art, Центар за култура.
2017 - „Flakadani i karadaku”.
2014 - Париз, те сакам
2012 - Новите сведоци на Холокауст
2012 - Скопје, 100 Уметници 100 слики.
2010 - Тетово, 4 Juli, Amerikan Corner.
2010 - Гостивар, Ноемвриска награда, Центар за култура.
2010 - живот и дело на Мајка Тереза. Приштина.
2010 - Скопје, Зимски салон ДЛУМ.

2009 - Годишна изложба ДЛУМ.

2009 - Пролетен салон, Draudacum, Гостивар.

2009 - Скопје, Миниатура. ДЛУМ.

2008 - Гостивар, Ноемвриска награда, Центар за култура.

2007 - Денови на Албанската Култура, Центар за култура.

Согласно член 144 од Правилникот за критериумите и постапката за избор во наставно-научни, научни, наставно-стручни и соработнички звања на Универзитетот во Тетово, кандидатот М-р. Верим Зендели остварил вкупно **70 поени** од стручно-уметничка активност.

СТРУЧНО-АПЛИКАТИВНА АКТИВНОСТ

3. Дело објавено во каталог (книга) на ликовна манифестација на домашно или меѓународно ниво;

2018 - Гостивар, Internacional Art, Центар за култура.

2017 - „Flakadani i karadaku“.

2014 - Париз, те сакам

2012 - Новите сведоци на Холокауст

2012 - Скопје, 100 Уметници 100 слики.

2010 - Тетово, 4 Juli, Amerikan Corner.

2010 - Гостивар, Ноемвриска награда, Центар за култура.

2010 - живот и дело на Мајка Тереза. Приштина.

2010 - Скопје, Зимски салон ДЛУМ.

2009 - Годишна изложба ДЛУМ.

2009 - Пролетен салон, Draudacum, Гостивар.

2009 - Скопје, Миниатура. ДЛУМ.

2008 - Гостивар, Ноемвриска награда, Центар за култура.

2007 - Денови на Албанската Култура, Центар за култура.

4. Симпозиуми, домашни и меѓународни ликовни колонии

2018 - 2nd International art symposium „Струга 2018“

2010 - Art kolony - Тирана.

2009 - Гостивар, изложба на Ликовната колонија.

Согласно член 144 од Правилникот за критериумите и постапката за избор во наставно-научни, научни, наставно-стручни и соработнички звања на Универзитетот во Тетово, кандидатот М-р. Верим Зендели остварил вкупно **34 поени** од стручно-апликативна активност.

Д-р. Али Синани

Рецензентската комисија ја имаше на располагање следната документација:

1. Образец за апликација изготвен од Универзитетот во Тетово
2. Бачелор диплома /Диплома од магистратура (*Бачелор диплома-копија*)
3. Извод на родени
4. Извод за државјанство
5. Биографија
6. Копии и каталози од реализирани национални и меѓународни изложби на кандидатот.
7. Магистерски труд (*нема*)
8. Уверение за познавање на англискиот јазик
9. Признанија, уверенија, награди.

Биографски податоци, стручно-научна подготовка и педагошка активност

Кандидатот Д-р. Али Синани е роден на 30.06.1977 во с. Добридол општина Врапчиште, Република Македонија. Дипломирал во 2002 година во Факултетот за Ликовна уметност во Универзитетот „Кирил и Методи“, во Скопје под раководство на проф. Рубенс Корубин. На истиот Факултет магистрирал во 2009 година под раководство на проф. Антонио Мазневски. Докторирал во 2016 година на Интернационалниот Универзитет во Нови Пазар, Р. Србија под раководство на проф. Др. Фехим Хускович. Реализирал неколку самостојни изложби и учествувал во неколку колективни изложби, член е на неколку Уметнички Здруженија.

-Кандидатот не поседува диплома Бачелор во оригинал или заверена и нема Магистерски труд

УМЕТНИЧКО-СТРУЧНА АКТИВНОСТ

1.Самостојната јавна презентација со Слики (самостојна изложба)

- 2015- Скопје, Траги, Музеј на град Скопје.
- 2012- Скопје, Културно информативен центар
- 2010- Скопје, Музеј на град Скопје.
- 2009- Galerie „Die Schwelle,, St. Gallen.

2.Јавна групна презентација со слики – со посебен проект, со одбрана и селектирана манифестација (Групна изложба).

- 2018 - Transart 2018
- 2014 - Marziart Internationale Galerie
- 2013 - Kunstlertage Gossau
- 2012 - Keller Galerie - Cyrih
- 2011- Galerie Bohner
- 2011- Art Savour
- 2010 - Cyrih, Art Savour Auktion
- 2010 - Art Waldhaus

Согласно член 144 од Правилникот за критериумите и постапката за избор во наставно-научни, научни, наставно-стручни и соработнички звања на Универзитетот во Тетово, кандидатот Д-р. Али Синани остварил вкупно **52 поени** од стручно-уметничка активност.

СТРУЧНО-АПЛИКАТИВНА АКТИВНОСТ

3. Дело објавено во каталог (книга) на ликовна манифестација на домашно или меѓународно ниво;

2018 - Transart 2018

2014 - Marziart Internationale Galerie

2013 - Kunstlertage Gossau

2012 - Keller Galerie - Cyrih

2011 - Galerie Bohner

2011 - Art Savour

2010 - Cyrih, Art Savour Auktion

2011 - Art Waldhaus

Согласно член 144 од Правилникот за критериумите и постапката за избор во наставно-научни, научни, наставно-стручни и соработнички звања на Универзитетот во Тетово, кандидатот Д-р. Али Синани остварил вкупно **16 поени** од стручно-апликативна активност.

ЗАКЛУЧОК И ПРЕДЛОГ

Врз основа на горе презентираниот преглед на активности во наставно-образовната, стручно-уметничката и стручно-апликативната дејност, Комисијата констатира дека кандидатот **М-р. Дренуша Палоши** согласно член 144 од Правилникот за критериумите и постапката за избор во наставно-научни, научни, наставно-стручни и соработнички звања на Универзитетот во Тетово, остварил вкупно **122 поени** од професионалните референци и со тоа го надминал минималниот број на поени што треба да биде избран во наставно-научно звање **Доцент**. Рецензентската Комисија формирана од страна на наставно-научниот совет на Факултетот за уметност на Универзитетот во Тетово, по анализата на доставените материјали, **ПРЕДЛАГА** кандидатот **М-р. Дренуша Палоши** да биде избран во наставно научно звање **Доцент** за предметите **Цртање, Цртање со Сликарство**, на Факултетот за уметност на Универзитетот во Тетово.

26.11.2018

Рецензентска комисија:

1. Проф. Мр. Целил Руфати (претседател) _____
2. Проф. Мр. Агрон Абдули (член) _____
3. Проф. Мр. Зенун Шерифи (член) _____

АНЕКС - ПРИЛОГ

КОН ИЗВЕШТАЈОТ ЗА ИЗБОР ВО НАСТАВНО-НАУЧНО, НАУЧНО, НАСТАВНО-СТРУЧНО ЗВАЊЕ

На Кандидатот: **М-р. Дренуша Палоши**

Институција: **Факултет за уметности - Студиска програма: Ликовна уметност**
Област: **Уметност**

НАСТАВНО-ОБРАЗОВНА ДЕЈНОСТ

Ред.бр.	Назив на активноста:	Поени
1.	Одржување настава со студенти од прв циклус	
	Цртање 1 2015/2016 летен/зимски 4 x15 x 0.03=	3.6 поени
	Цртање 2 2015/2016 летен/зимски 4 x15 x 0.03 =	1.8 поени
	Цртање 3 2015/2016 летен/зимски 8 x15 x 0.03=	3.6 поени
	Цртање 4 2015/2016 летен/зимски 8 x15x 0.03=	1.8 поени
	Цртање 1 2016/2017 летен/зимски 4 x15 x 0.03=	3.6 поени
	Цртање 2 2016/2017 летен/зимски 4 x15 x 0.03 =	1.8 поени
	Цртање 3 2016/2017 летен/зимски 8 x15 x 0.03=	3.6 поени
	Цртање 4 2016/2017 летен/зимски 8 x15x 0.03=	1.8 поени
	Цртање 1 2017/2018 летен/зимски 4 x15 x 0.03=	3.6 поени
	Цртање 2 2017/2018 летен/зимски 4 x15 x 0.03 =	1.8 поени
	Цртање 3 2017/2018 летен/зимски 8 x15 x 0.03=	3.6 поени
	Цртање 4 2017/2018 летен/зимски 8 x15x 0.03=	1.8 поени
	Цртање 3 2018/2019 летен/зимски 8 x15x 0.03=	3.6 поени
	Цртање 4 2018/2019 летен/зимски 8 x15x 0.03=	3.6 поени
	Пластична анатомија 1 2018/2019 летен/зимски 2 x15x 0.03=	1.2 поени
	Пластична анатомија 2 2018/2019 летен/зимски 2 x15x 0.03=	1.2 поени
2.	Консултации со студенти од прв циклус	/
3.	Ментор во дипломски трудови	/
	Вкупно	42 поени

УМЕТНИЧКО – СТРУЧНА АКТИВНОСТ

Ред.бр.	Назив на активноста:	Поени
1.	Самостојна јавна презентација со слики (во странство со звање)	
	2019 Скопје “Скопско лето” - Културно информативен центар	= 7 поени
	2016- Тетово “Звуци на акорди во сликарството”- Тетовски Универзитет.	= 7 поени
2.	Јавна групна презентација со слики – со посебен проект, со одбрана и селектирана манифестација	
	2018 -Струга - Нов Културен бран „Draudacum”.	= 3 поени
	2018 -Тетово - Пролетен салон - Тетовска галерија.	= 3 поени
	2018 -Тетово - “Светињи”- Тетовска галерија.	= 3 поени
	2017 -Тетово - Ноемврски Маригони - Тетовска галерија.	= 3 поени
	2017 -Тетово - Меѓународна групна изложба “Жените од 21 век”-	= 3 поени

	Универзитет на Југоисточна Европа.	
	2017 - СухаРека - Осветување на Мајка Тереза, Ументичка Галерија – Косово	= 3 поени
	2017 – Тетово, Колективна изложба.	= 3 поени
	2017 –Гостивар, Колективна изложба.	= 3 поени
	2017 – Куманово, Колективна изложба	= 3 поени
	2016 - Тетово - Осветување на Мајка Тереза, Тетовски универзитет.	= 3 поени
	2016 - Гостивар - “Ноемвриска награда”: Центар а култура - Гостивар.	= 3 поени
	2014 - Тетово - “Светињи”- Тетовска галерија.	
	2014 - Тетово - “Недела на разлики” - Тетовска галерија.	= 3 поени
	2014 - Тетово - “Жена создавател“, 8 Март - Тетовска галерија.	
	2012 -Тетово - “Таа”: Тетовска галерија.	= 3 поени
	2012 - Shkup - “Таа”: Книжара на Скопска чаршија.	= 3 поени
	2011 -Тетово - “Ден ан албанската азбука”- Центра за култура - Тетово.	
	Вкупно	62 Поени

СТРУЧНО-АПЛИКАТИВНА АКТИВНОСТ

Ред.бр.	Назив на активноста:	Поени
1.	Домашни и меѓународни активности	/
2.	Дело објавено во каталог (книга) на ликовна манифестација на домашно или меѓународно ниво	
	2018 -Струга - Нов Културен бран „Draudacum”.	2 поени
	2018 - Тетово - Пролетен салон - Тетовска галерија.	
	2018 -Тетово - “Светињи”- Тетовска галерија	2 поени
	2017 - СухаРека - Осветување на Мајка Тереза, Ументичка Галерија – Косово	2 поени
	2017 – Тетово, Гостивар, Куманово, Колективна излжба.	2 поени
	2016 - Тетово - Осветување на Мајка Тереза, Тетовски универзитет	2 поени
	2016 - Гостивар - “Ноемвриска награда”: Центар а култура - Гостивар.	2 поени
	2014 - Тетово - “Светињи”- Тетовска галерија	2 поени
	2014 - Тетово - “Недела на разлики” - Тетовска галерија.	2 поени
	Вкупно	18 Поени

СТРУЧНИ РЕФЕРЕНЦИИ НА КАНДИДАТОТ ЗА ИЗБОР ВО ЗВАЊЕ	Поени
НАСТАВНО-ОБРАЗОВНА ДЕЈНОСТ	42
НАУЧНО-УМЕТНИЧКА ИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ	/
СТРУЧНО-УМЕТНИЧКА ДЕЈНОСТ	62
СТРУЧНО-АПЛИКАТИВНА АКТИВНОСТ	18
Вкупно	122 Поени

АНЕКС - ПРИЛОГ

КОН ИЗВЕШТАЈОТ ЗА ИЗБОР ВО НАСТАВНО-НАУЧНО, НАУЧНО, НАСТАВНО-СТРУЧНО ЗВАЊЕ

На Кандидатот: М-р. Верим Зендели

Институција: Факултет за уметности - Студиска програма: Ликовна уметност
Област: Уметност

УМЕТНИЧКО – СТРУЧНА АКТИВНОСТ

Ред.бр.	Назив на активноста:	Поени
1.	Самостојно јавно претставување со слики (во странство, со звање)	
	2018 - Њујорк сити. MC Gallery, САД.	= 7 поени
	2012 - Њујорк сити. MC Gallery, САД.	= 7 поени
	2009 - Скопје, Национална галерија на Македонија.	= 7 поени
	2008 - Гостивар, Центар за култура.	= 7 поени
2.	Јавна групна презентација со слики – со посебен проект, со одбрана и селектирана манифестација (Групна иложба).	
	2019 - Гостивар, Internacional Art, Центар за култура.	= 3 поени
	2017 - Flakadani i karadakt.	= 3 поени
	2014 - Париз, те сакам	= 3 поени
	2012 - Новите сведоци на Холокауст	= 3 поени
	2012 - Скопје, 100 Уметници 100 слики.	= 3 поени
	2010 - Тетово, 4 Juli, Amerikan Corner.	= 3 поени
	2010 - Гостивар, Ноемвриска награда, Центар за култура.	= 3 поени
	2010 - живот и дело на Мајка Тереза. Приштина	= 3 поени
	2010 - Скопје, Зимски салон ДЛУМ.	= 3 поени
	2009 - Годишна изложба ДЛУМ.	= 3 поени
	2009 - Пролетен салон, Draudacum, Гостивар	= 3 поени
	2009 - Скопје, Миниатура. ДЛУМ.	= 3 поени
	2008 - Гостивар, Ноемвриска награда, Центар за култура.	= 3 поени
	2007 - Денови на Албанската Култура, Центар за култура.	= 3 поени
	Вкупно	70 Поени

СТРУЧНО-АПЛИКАТИВНА АКТИВНОСТ

Ред.бр.	Назив на активноста:	Поени
1.	Домашни и меѓународни симпозиуми и уметнички колонии	
	2018 - 2nd International art symposium „Струга 2018”	2 поени
	2010 - Art kolony - Тирана.	2 поени
	2009 - Гостивар, изложба на Ликовната колонија.	2 поени
2.	Дело објавено во каталог (книга) на ликовна манифестација на домашно или меѓународно ниво	
	2020 - Гостивар, Internacional Art, Центар за култура.	2 поени
	2017 - Flakadani i karadakt.	2 поени
	2014 - Париз, те сакам	2 поени

	2012 - Новите сведоци на Холокауст	2 поени
	2012 - Скопје, 100 Уметници 100 слики.	2 поени
	2010 - Тетово, 4 Juli, Amerikan Corner.	2 поени
	2010 - Гостивар, Ноемвриска награда, Центар за култура.	2 поени
	2010 - живот и дело на Мајка Тереза. Приштина.	2 поени
	2010 - Скопје, Зимски салон ДЛУМ.	2 поени
	2009 - Годишна изложба ДЛУМ.	2 поени
	2009 - Пролетен салон, Draudacum, Гостивар.	2 поени
	2009 - Скопје, Миниатура. ДЛУМ	2 поени
	2008 - Гостивар, Ноемвриска награда, Центар за култура.	2 поени
	2007 - Денови на Албанската Култура, Центар за култура.	2 поени
	Вкупно	34

СРУЧНИ РЕФЕРЕНЦИИ НА КАНДИДАТОТ ЗА ИЗБОР ВО ЗВАЊЕ	Поени
НАСТАВНО-ОБРАЗОВНА ДЕЈНОСТ	/
НАУЧНО-УМЕТНИЧКА ИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ	/
СТРУЧНО-УМЕТНИЧКА ДЕЈНОСТ	70
СТРУЧНО-АПЛИКАТВИНА АКТИВНОСТ	34
Вкупно	104

АНЕКС - ПРИЛОГ

КОН ИЗВЕШТАЈОТ ЗА ИЗБОР ВО НАСТАВНО-НАУЧНО, НАУЧНО, НАСТАВНО-СТРУЧНО ЗВАЊЕ

На Кандидатот: Д-р. Али Синани

Институција: Факултет за уметности - Студиска програма: Ликовна уметност
Област: Уметност

УМЕТНИЧКО – СТРУЧНА АКТИВНОСТ

Ред.бр.	Назив на активноста:	Поени
1.	Самостојно јавно претставување со слики (во странство, со звање)	
	2015- Скопје, Траги, Музеј на град Скопје.	= 7 поени
	2012- Скопје, Културно информативен центар	= 7 поени
	2010- Скопје, Музеј на град Скопје.	= 7 поени
	2009- Galerie „Die Schwelle,, St. Gallen.	= 7 поени
2.	Јавна групна презентација со слики – со посебен проект, со одбрана и селектирана манифестација (Групна иложба).	
	2018 - Transart 2018	= 3 поени
	2014 - Marziart Internationale Galerie	= 3 поени
	2013 - Kunstlertage Gossau	= 3 поени

	2013- Art Waldhaus	= 3поени
	2012 - Keller Galerie - Cyrih	= 3поени
	2011- Galerie Bohner	= 3поени
	2011- Art Savour	= 3поени
	2010 - Cyrih, Art Savour Auktion	= 3поени
	Вкупно	52 Поени

СТРУЧНО-АПЛИКАТИВНА АКТИВНОСТ

Ред.бр.	Назив на активноста:	Поени
1.	Домашни и меѓународни симпозиуми и уметнички колонии	
2.	Дело објавено во каталог (книга) на ликовна манифестација на домашно или меѓународно ниво	
	2018 - Transart 2018	2 поени
	2014 - Marziart Internationale Galerie	2 поени
	2013 - Kunstlertage Gossau	2 поени
	2013- Art Waldhaus	2 поени
	2012 - Keller Galerie - Cyrih	2 поени
	2011- Galerie Bohner	2 поени
	2011- Art Savour	2 поени
	2010 - Cyrih, Art Savour Auktion	2 поени
	Вкупно	16

СТРУЧНИ РЕФЕРЕНЦИИ НА КАНДИДАТОТ ЗА ИЗБОР ВО ЗВАЊЕ	Поени
НАСТАВНО-ОБРАЗОВНА ДЕЈНОСТ	/
НАУЧНО-УМЕТНИЧКА ИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ	/
СТРУЧНО-УМЕТНИЧКА ДЕЈНОСТ	52
СТРУЧНО-АПЛИКАТИВНА АКТИВНОСТ	16
Вкупно	68

Tetovo, 26.11.2018

Рецензентска комисија:

1. Проф. Мр. Целил Руфати (претседател) _____
2. Проф. Мр. Агрон Абдули (член) _____
3. Проф. Мр. Зенун Шерифи (член) _____